

# Zij zit als een vogel

tekst: John L. Bell  
vertaling: Joke Ribbers

melodie: Graham Maude  
zetting: Gerrit Baas

1. Zij zit als een vo-gel, broe-dend op het wa-ter, on-der haar de cha-os van de

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lyrics are: "1. Zij zit als een vo-gel, broe-dend op het wa-ter, on-der haar de cha-os van de". The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. The melody is simple and melodic, with a steady rhythm.

# Zij zit als een vogel

tekst: John L. Bell  
vertaling: Joke Ribbers

melodie: Graham Maude  
zetting: Gerrit Baas

2. Zij zweeft bo-ven zee zweeft bo-ven de ber-gen zoe-kend naar een plaats on-der de

noe noe noe noe noe noe

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lyrics are: "2. Zij zweeft bo-ven zee zweeft bo-ven de ber-gen zoe-kend naar een plaats on-der de". The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. The melody is simple and melodic, with a steady rhythm.